

Cultura e Spettacoli

A RIMINI DAL 2 MAGGIO



Carlo Verdone. CREDITO PHOTO MIRTA LISPI-PARAMOUNT



Laura Muccino premiata come casting director

C'è Carlo Verdone premiato al festival "La settimana arte"

Altra chicca di "Cinema e industria" sarà un documentario inedito di Ermanno Olmi, con e su Valentino Rossi: una meditazione sullo sport

RIMINI

ANNAMARIA GRADARA

La settimana arte, Cinema e industria gioca la carta Carlo Verdone: un sacco bello. Andrà infatti al celebre attore e regista, autore di un cinema popolare ed erede della commedia all'italiana, il Premio ad honorem assegnato negli ultimi anni ad altri grandi maestri del cinema italiano (Dario Argento, Giuseppe Tornatore).

Verdone, che arriverà a Rimini per la consegna del riconoscimento, sarà anche omaggiato

con la proiezione di una selezione di suoi film, che lui stesso ha scelto come rappresentativi della sua lunga carriera.

Figlio d'arte (il padre Mario è stato uno dei grandi critici del cinema e del teatro del Novecento), celeberrimo per i personaggi creati in film come *Un sacco bello* (1980) e *Bianco rosso e Verdone* (1981), di Carlo Verdone **La settimana arte** proietterà anche «film introspettivi come *Al lupo al lupo*, malinconici come *Maledetto il giorno che ti ho incontrato*, per arrivare alle maschere grottesche di

film come *Gallo cedrone*» spiega il direttore artistico della rassegna **Roy Menarini**.

Altra chicca di **Cinema e industria 2024** sarà la presentazione di un documentario inedito di **Ermanno Olmi**, con (e su) **Valentino Rossi**, una meditazione sullo sport, sul corpo e sulla "veste del guerriero" che verrà presentato in anteprima regionale.

Non poteva mancare l'agguancio con il cinema di **Federico Fellini** con l'ormai annuale convegno organizzato dal Dipartimento delle arti dell'Uni-

versità di Bologna. Quest'anno il tema scelto sono i settant'anni del film *La strada*, il primo grande successo internazionale di Fellini, che a settant'anni dalla sua uscita continua a essere oggetto di analisi accademica, da parte delle generazioni più giovani di studiosi e studenti del cinema.

Il binomio cinema e industria, "ragione sociale" della rassegna, viene dichiarato fin dalla opening night del 2 maggio (Fulgur ore 21) che avrà come ospite l'imprenditore e cavaliere del lavoro, fondatore

di Yoox **Federico Marchetti** che incontrerà il pubblico raccontando la sua significativa esperienza imprenditoriale, la sua passione per il cinema e la partecipazione diretta all'industria della settimana arte come produttore.

Presentata ieri mattina in conferenza stampa da **Roberto Bozzi** e **Alessandro Pesaresi**, presidente e vice presidente di Confindustria Romagna, e dal direttore Menarini, è intervenuto anche l'assessore alla Cultura del Comune **Michele Lari** che ha ribadito la volontà di lavorare per creare una rete dei festival del territorio e di ripristinare il Premio Fellini, da pensare però «non solo come premio alla carriera ma rivolto a coloro che emergono per poetica e innovazione tecnica. Tutti i festival del territorio dovrebbero essere coinvolti nell'assegnazione».

Il Premio Confindustria Romagna – che oltre a Verdone va quest'anno ad **Andrea Romeo** di I Wonder Pictures (distributore), **Laura Muccino** (casting director), **Marco Spoletini** (montaggio) e **Giampaolo Letta** di Medusa Film (produzione) – sarà assegnato il 4 maggio al teatro Galli di Rimini. Sarà presente **Pupi Avati**, presidente di giuria.

Nella cerimonia, presentata dalla giornalista Paola Saluzzi, sarà consegnato anche il Premio Valpharma attribuito a professioniste under 40 che lavorano nell'industria cinematografica e che quest'anno va alla regista **Laura Samani** che il 4 mattina sarà al Tiberio a presentare *Piccolo corpo*.

Gli eventi si terranno nei cinema e teatri della città: Galli, Cineteca, Palazzo del Fulgor, cinema Fulgor, cinema Le Befane, Tiberio, Teatro degli Atti. www.lasettimarte.it

Anno 139 - Numero 95

Quotidiano **QN** Nazionale

1.061.000 Lettori (Audipress 2023/III)

QN Anno 25 - Numero 109

il Resto del Carlino

SABATO 20 aprile 2024
1,70 Euro

Rimini

Speciale

VIVERE
RICCIONE

FONDATO NEL 1885
www.ilrestodelcarlino.it



Cold case di Modena: primario ucciso nel 1981

Omicidio Montanari Il pm: morto il sospettato Archiviare l'inchiesta

Reggiani a pagina 18



È l'anconetano Matteo Pettinari

Schianto fatale in Africa per missionario

Ferreri a pagina 17



Europee, corsa finale per le candidature

Ultime 48 ore di trattative nel Pd: Schlein e Bonaccini dati per sicuri. **Intervista a Di Pietro** «Fake news e indagini allontanano gli elettori»
Basilicata: centrodestra al voto compatto, ma crescono le tensioni Lega-Forza Italia. Standard & Poor's conferma il giudizio sull'Italia

Servizi da p. 6 a p. 8 e a p. 21

La politica per la nuova Europa

Sempre più liste esterne ai partiti I rischi ci sono

Bruno Vespa a pagina 6

Dibattito sui pro life nei consultori

L'Ue al governo «Norme su aborto estrane al Pnrr»



Scontro politico sull'aborto: nel mirino della Ue l'emendamento di FdI che prevede la presenza dei pro life nei consultori. La stoccata al governo: queste norme «sono estranee al Pnrr».

D'Amato a pagina 9

DRONI ISRAELIANI SU BASE MILITARE A ISFAHAN MA TEL AVIV TACE



Soldati iraniani nell'area di Isfahan, in Iran, dove ieri sono caduti i droni israeliani

Il contrattacco dei misteri sull'Iran

Nelle prime ore di ieri sono caduti mini droni israeliani su una base militare iraniana a Isfahan, nel centro del Paese. L'operazione, limitata e senza vittime,

sembra mirata a colpire vicino alle difese aeree del nucleare. Non è però stata confermata dallo Stato ebraico. E restano ricostruzioni diverse sulle moda-

lità del raid e sulla sua origine. Teheran ha ammonito: «Non fate altri errori». Nella notte colpita anche una base a Baghdad.

Farruggia e Ottaviani alle p. 2 e 3

DALLE CITTÀ

Rimini

Barista mori per overdose Spacciatore condannato

In Cronaca

Rimini

Pretende i soldi per la spesa e picchia i genitori

In Cronaca

Rimini

Settima arte, premiato Carlo Verdone

In Cronaca



Sito di prenotazioni in tilt per ore
Saltano visite e controlli medici

Il caso Synlab: colosso sanitario attaccato dagli hacker «Pericolo truffe coi dati rubati»

Bolognini alle pagine 10 e 11



Orrore a Lodi, due in manette

Fugge da guerra Violentata 17enne

Borra a pagina 15



Thurman&Travolta 30 anni dopo

Pulp Fiction, mito ieri e oggi

Bogani a pagina 28

COLLEZIONE ROBERTO CASAMONTI

ARTE MODERNA
e CONTEMPORANEA
a FIRENZE

da SCHIFANO a BOETTI
da MIRO a BASQUIAT
da WARHOL a CHRISTO

PALAZZO
BARTOLINI
SALIMBENI

Piazza Santa Trinita 1
(Via Tornabuoni)
T. 055 602030

mercoledì-domenica / 11.35-19.00
ultimo ingresso / 18.45

collezionerobertocasamonti.com

Ingresso per gruppi su prenotazione / prenotazioni@collezionerobertocasamonti.com

SABATO 20 aprile 2024

il Resto del Carlino

www.ilrestodelcarlino.it/rimini

Rimini

cronaca.rimini@ilcarlino.net

Redazione: piazza Cavour 4, 47900 Rimini, Tel. 0541 438111
Pubblicità: Speed - Circonvallazione Meridionale, 54/G. Tel. 0541 782050

spe.rimini@speweb.it



I nodi del commercio

**Negozi: chiusure senza tregua
In un anno addio a 550 attività,
crescono librerie e sanitarie**

Oliva a pagina 7



Spacciò dose mortale, condannato

Droga, 4 anni e 8 mesi al pusher che aveva venduto cocaina a un barista 35enne del centro storico

Muccioli a pagina 3



SPIAGGIA

Lavori congelati,
i bagni Ricci
fanno causa
al Comune

Spadazzi a pagina 5

Battaglia in torretta

«La rivoluzione
dei salvataggi?
Noi balneari
eravamo contrari»

Servizio a pagina 4



Oliva a pagina 21

Nei guai una 40enne

**Maltratta i genitori,
scatta
il braccialetto
elettronico**

Servizio a pagina 10

SANITÀ

Dalla Regione,
pioggia di soldi
per nuove strutture

Servizio a pagina 11

Il caso

**San Marino tv,
conti in rosso
per quasi
2 milioni**

Servizio a pagina 20

SERVIZIO RIVENDITORI

PER SEGNALARE RITARDI E/O ESAURITI

051/6006039

Lunedì-Venerdì 9.00-13.00 / 14.00-17.00



Imbiancato anche il Titano

**Meteo, pazzo aprile
Neve in Valmarecchia**

Servizio a pagina 19



Il programma della 75ª edizione

**Sagra Malatestiana,
grandi stelle sul palco**

Servizio a pagina 21

LUBE
STORE RIMINI
VIA CINA, 3 - S.S. 9
0541 781934 351 5232095
www.cucineluberimini.it

Verdone, maestro della Settima arte

Di nuovo in città a 17 anni dal premio Fellini

Svelato il programma della kermesse di cinema e industria a Rimini dal 2 al 5 maggio. Oltre all'attore e regista romano tanti altri ospiti

«Fellini è stato un regista che mi ha fatto amare il cinema». Sono trascorsi oltre diciassette anni da quando Carlo Verdone pronunciò queste parole al premio Fellini, tra le mura del cinema Fulgor molti anni prima della sua riqualificazione. Verdone sta per tornare, invitato alle giornate de 'La Settima arte' che si svolgerà dal 2 al 5 maggio in diversi luoghi della città: dal Teatro Galli alla Cineteca, il cinema nel palazzo del Fulgor, Multiplex Le Befane, il teatro degli Atti e il cinema Tiberio. All'attore e regista che ha accompagnato e dipinto il Paese nella sua lunga carriera verrà consegnato il premio ad honorem Cinema e Industria. Verdone lo ritirerà nella serata del 4 maggio, nel corso della cerimonia al Galli in cui saranno premiati anche Giampaolo Letta di Medusa film con il Premio alla Produzione, Andrea Romeo di I wonder pictures, premio alla produzione, Laura Muccino a cui verrà conferito il premio ai casting director, ed infine Marco Spoletini per il montaggio. La giuria è presieduta da Pupi Avati.

Un'attenzione particolare verrà rivolta ai giovani registi. Il Premio Valpharma attribuito alle professioniste under 40 andrà alla giovane Maura Samani. La serata sarà il momento centrale di una full immersion nel mondo del cinema con anteprime,



proiezioni, masterclass. Uno spazio particolare verrà ritagliato per il Maestro Federico Fellini, con un convegno che durerà due giorni, in occasione dei 70 anni dall'uscita del film *La strada*. Si partirà il 2 maggio con una Opening night che avrà come protagonista il fondatore di Yoox, Federico Marchetti, nell'incontro dal titolo: 'Innovazione e sogno felliniano'. Assolutamente protagonista di questa edizione de La Settima arte sarà Verdone che ha personalmente scelto un selezione di sei suoi film che verranno proiettati nella quattro giorni tra il cinema Tiberio, il cinemino Fellini nel palazzo del Folor, e la Cineteca. Si va film più introspettivi a pellicole popolari con *Maledetto il giorno che ti ho incontrato*, *Compagni di scuola*, *Gallo cedrone*, *Viaggi di nozze*, *Al lupo al lupo* e *Perdiamoci di vista*.

Questa edizione della rassegna organizzata da Confindustria Romagna e Università di Bologna in collaborazione con il Comune e il Fellini museum, vedrà anche la presentazione di un documentario inedito di Ermanno Olmi su e con Valentino Rossi. Una meditazione sullo sport che il regista fece su richiesta di Dainese e di cui si erano perse le tracce, fino ad oggi. Nel corso del primo giorno si parlerà anche di giornalismo investigativo ricordando Andrea Purgatori.

Andrea Oliva

La Sagra musicale Malatestiana festeggia la sua 75esima edizione

La rassegna conta su un ricco cartellone di orchestre e direttori di fama mondiale

Giunta alla 75esima edizione, la Sagra Musicale Malatestiana di Rimini taglia l'importante traguardo con un cartellone che ospita ancora una volta direttori, orchestre e solisti di prestigio internazionale, offrendo però la ribalta anche ai giovani talenti e a progetti che intersecano la musica con altri linguaggi artistici, spaziando dalla musica antica a quella appena composta. Una rassegna ormai dilargata dalla primavera all'inverno che ha, come di consueto, il maggior richiamo nei concerti sinfonici a partire da quello di inaugurazione, l'1 settembre al Teatro Galli,



con la celeberrima Concertgebouw Orchestra di Amsterdam diretta da Myung-Whun Chung nella Quarta Sinfonia di Johannes Brahms e nel Quarto concerto per pianoforte di Beethoven con solista Andras Schiff. Il 12 settembre

torna poi Vladimir Jurowski (**in foto**), questa volta a capo della Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin in un programma in gran parte dedicato a Brahms con le Variazioni su un tema di Haydn, la Prima Sinfonia e, al centro, il Concerto per violino di Mendelssohn con l'archetto di Augustin Hadelich. Un altro ritorno è quello dell'Orchestra di Santa Cecilia diretta da Gianandrea Noseda (17 settembre) che prima del finale con la Quinta di Beethoven guiderà Jan Lisiecki e Francesco Piemontesi nel Concerto per due pianoforti e orchestra di Mozart.