

Settima Arte: Marcorè, Argento e l'omaggio a Ennio Morricone

Tanti appuntamenti anche oggi al Fulgor e alla Cineteca comunale: si parte alle 11

RIMINI

Seconda giornata della rassegna Settima Arte. Oggi alle 11, al cinema Fulgor, si parte con la proiezione del primo film della collaborazione tra Pupi Avati e Neri Marcorè: "Il cuore altrove" del 2003. Alle stessa ora sempre al Fulgor "Dante nel cinema e nell'audiovisivo", incontro con Giovanni Lasi (in collaborazione con l'Associazione italiana per le ricerche di storia del cinema). Parlerà della multiforme storia dei rapporti tra Dante e gli audiovisivi. Alle 14 al Fulgor per "Cinema e architettura" proiezione di Slumbering Concrete (Cemento dormiente), del 2016, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti. Presente il regista Maroje Mrduljaš. Alle 15 secondo omaggio a Neri Marcorè con "La seconda notte di nozze", regia di Pupi Avati (2005), con Katia Ricciarelli e Antonio Albanese.

In contemporanea, alla Cineteca comunale Gambalunga per la rassegna "Un cinema inferna-



Dario Argento

le omaggio a Dario Argento", sarà tempo di "Inferno". Il Maestro porterà il suo personale contributo a una selvaggia fantasia dantesca, che in verità è il secondo – e più imprevedibile – capitolo della trilogia delle Madri. L'omaggio ad Argento prosegue alle 17.30 con "La terza madre" (2007), al Fulgor dove alle 17.30 ci sarà la conversazione con Marco Bertozzi (Università Iuav di Venezia) su "Cinema e museo. Il Fellini Museum e l'esposizione del cinema". A seguire proiezione di "La verità della menzogna", a cura di Gianni Canova e Chiara Lenzi (2021), prodotto da Lumière&. Co e Anteo in esclusiva per FM – Fellini Mu-

seum Rimini.

La serata prevede una grande anteprima: all'interno dell'evento Lucky Red (Andrea Occhipinti è uno dei premiati di questa edizione) sarà proiettato alle 20.30 "Ennio", di Giuseppe Tornatore (2021), ritratto a tutto tondo di Ennio Morricone. Alle 21 per Dante 700 "Maciste all'inferno" di Guido Brignone (1925), film muto con versione musicata da Gojira. Per celebrare indirettamente Dante, proponiamo il mitico film che Fellini ricordava di aver visto proprio al Fulgor.

Tutti gli eventi sono gratuiti con prenotazione obbligatoria. Info: www.lasettimarte.it.