Corriere Romagna

Giulietta Masina sorride al festival dedicato alla "Settima arte"



Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de La settima arte cinema e industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna.

newsrimini

NEL CENTENARIO DELLA NASCITA

Giulietta Masina sul manifesto della rassegna "la settima arte cinema e industria 2021"

In foto: il manifesto con Giulietta Masina



Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna – Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini. Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale – CSC, che vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica.

Dall'1 al 3 ottobre, La Settima Arte Cinema e Industria porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti, tutti a ingresso gratuito e organizzati nel rispetto dei protocolli per la prevenzione del coronavirus. In programma, proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio "Cinema e Industria" i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati.

Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, appena inaugurato a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della sua nascita, per ricordarla come grande professionista dell'industria del cinema.

"Il manifesto dell'edizione 2021 – spiegano gli organizzatori – vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte. Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di Coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare".

Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema", dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indirizzato alle donne che lavorano nelle seguenti categorie dell'industria: produzione, distribuzione, mestieri tecnico-artistici (il bando su www.lasettimarte.it).

La Settima Arte ha il patrocinio di Ministero della Cultura, Regione Emilia Romagna, Provincia di Rimini, SIAE, ANICA, Visit Romagna. Con il contributo e patrocinio di Camera di Commercio della Romagna – Forlì-Cesena e Rimini Main sponsor Vulcangas. Con il sostegno di: Banca Mediolanum, Bper, Deloitte, Riviera Banca. Grazie a: Fom Industrie, Pesaresi Giuseppe, SGR Luce e Gas, Erba Vita, Vici & C. Partner tecnici Gambarini&Muti, Giometti Cinema, Grand Hotel Rimini, Icaro, Webit, Zelig. È realizzata nell'ambito di Fellini 100 e in collaborazione con Fellini Museum.

L'Arena

Cinema: Giulietta Masina per manifesto 'La settima arte'

27 agosto 2021





Cinema: Giulietta Masina per manifesto 'La settima arte'

A Rimini proiezioni, masterclass, premio 'Cinema e Industria'

Redazione ANSA

RIMINI

27 agosto 2021 14:48 NEWS

Suggerisci

Facebook

Twitter

Altri

A+ A A-

Stampa

Scrivi alla redazione

Pubblicità 4w D







(ANSA) - RIMINI, 27 AGO - Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de 'La Settima Arte Cinema e Industria', la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna-Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini. Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale-Csc, vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica.

Dall'1 al 3 ottobre 'La Settima Arte Cinema e Industria' porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti a ingresso gratuito.

In programma proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio 'Cinema e Industria' i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati. Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, inaugurato la settimana scorsa a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della nascita.

"Il manifesto dell'edizione 2021 - spiegano gli organizzatori - vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte.

Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare". (ANSA).

Chiamamicitta.it

l'informazione online di Rimini e Provincia

Giulietta Masina sul manifesto della rassegna "la settima arte cinema e industria 2021"

RIMINITODAY





Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna – Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini.

Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale – CSC, che vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica.

Dall'1 al 3 ottobre, La Settima Arte Cinema e Industria porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti, tutti a ingresso gratuito e organizzati nel rispetto dei protocolli per la prevenzione del coronavirus. In programma, proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio "Cinema e Industria" i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati.

Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, appena inaugurato a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della sua nascita, per ricordarla come grande professionista dell'industria del cinema.

"Il manifesto dell'edizione 2021 – spiegano gli organizzatori – vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte. Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di Coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare".

Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema", dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indirizzato alle donne che lavorano nelle seguenti categorie dell'industria: produzione, distribuzione, mestieri tecnico-artistici (il bando su www.lasettimarte.it). La Settima Arte ha il patrocinio di Ministero della Cultura, Regione Emilia Romagna, Provincia di Rimini, SIAE, ANICA, Visit Romagna. Con il contributo e patrocinio di Camera di Commercio della Romagna – Forlì-Cesena e Rimini Main sponsor Vulcangas. Con il sostegno di: Banca Mediolanum, Bper, Deloitte, Riviera Banca. Grazie a: Fom Industrie, Pesaresi Giuseppe, SGR Luce e Gas, Erba Vita, Vici & C. Partner tecnici Gambarini&Muti, Giometti Cinema, Grand Hotel Rimini, Icaro, Webit, Zelig.

È realizzata nell'ambito di Fellini 100 e in collaborazione con Fellini Museum.

RIMINITODAY

Giulietta Masina al centro della terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria

Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale – CSC, che vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro





Redazione27 agosto 2021 15:16

Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna - Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini. Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale – CSC, che vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica.

Dall'1 al 3 ottobre, La Settima Arte Cinema e Industria porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti, tutti a ingresso gratuito e organizzati nel rispetto dei protocolli per la prevenzione del coronavirus. In programma, proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio "Cinema e Industria" i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati. Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, appena inaugurato a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della sua nascita, per ricordarla come grande professionista dell'industria del cinema.

"Il manifesto dell'edizione 2021 – spiegano gli organizzatori – vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte. Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di Coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare".

Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema", dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indirizzato alle donne che lavorano nelle seguenti categorie dell'industria: produzione, distribuzione, mestieri tecnico-artistici (il bando su www.lasettimarte.it).



Giulietta Masina nel Manifesto La Settima Arte Cinema e Industria 2021



Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna - Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini. Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale – CSC, che vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica. Dall'1 al 3 ottobre, La Settima Arte Cinema e Industria porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti, tutti a ingresso gratuito e organizzati nel rispetto dei protocolli per la prevenzione del coronavirus. In programma, proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio "Cinema e

Industria" i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati. Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, appena inaugurato a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della sua nascita, per ricordarla come grande professionista dell'industria del cinema. "Il manifesto dell'edizione 2021 - spiegano gli organizzatori - vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte. Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di Coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare". Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema", dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indirizzato alle donne che lavorano nelle seguenti categorie dell'industria: produzione, distribuzione, mestieri tecnico-artistici (il bando su www.lasettimarte.it). La Settima Arte ha il patrocinio di Ministero della Cultura, Regione Emilia Romagna, Provincia di Rimini, SIAE, ANICA, Visit Romagna. Con il contributo e patrocinio di Camera di Commercio della Romagna – Forlì-Cesena e Rimini Main sponsor Vulcangas. Con il sostegno di: Banca Mediolanum, Bper, Deloitte, Riviera Banca. Grazie a: Fom Industrie, Pesaresi Giuseppe, SGR Luce e Gas, Erba Vita, Vici & C. Partner tecnici Gambarini&Muti, Giometti Cinema, Grand Hotel Rimini, Icaro, Webit, Zelig. È realizzata nell'ambito di Fellini 100 e in collaborazione con Fellini Museum.



La Settima Arte, il festival del cinema di Rimini omaggia Giulietta Masina nel manifesto

Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema"



Rimini | 12:28 - 27 Agosto

2021



Particolare del manifesto.

Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna - Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini.

Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale – CSC, che vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica.

Dall'1 al 3 ottobre, La Settima Arte Cinema e Industria porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti, tutti a ingresso gratuito e organizzati nel rispetto dei protocolli per la prevenzione del coronavirus. In programma, proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio "Cinema e Industria" i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati.

Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, appena inaugurato a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della sua nascita, per ricordarla come grande professionista dell'industria del cinema. "Il manifesto dell'edizione 2021 – spiegano gli organizzatori – vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte. Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di Coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare".

Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema", dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indirizzato alle donne che lavorano nelle seguenti categorie dell'industria: produzione, distribuzione, mestieri tecnico-artistici (il bando su www.lasettimarte.it).



Il sorriso di Giulietta Masina aprirà la festa del cinema

La manifestazione in programma dall'1 al 3 ottobre ricorderà la moglie di Federico Fellini a cent'anni dalla nascita



Il manifesto con una Giulietta Masina giovane e sorridente

Una Giulietta Masina affascinante come non mai è l'immagine scelta per la terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna, a ricordare anche i cent'anni dalla nascita della moglie di Federico Fellini. Il ritratto di una giovane e soprattutto sorridente Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato alla Cineteca nazionale, non è una scelta casuale, ma vuole essere un segnale di ottimismo per il settore cinematografico. Dall'1 al 3 ottobre prossimi, il festival porterà a Rimini proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia di consegna del premio Cinema e Industria i cui vincitori saranno scelti dalla giuria

presieduta dal regista Pupi Avati. Naturalmente, col Fellini Museum appena inaugurato, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, ma in particolare anche alla figura della Masina come grande professionista dell'industria del cinema "un omaggio a una grande donna e una grande interprete che ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo". Fra le novità di questa edizione anche il riconoscimento Valpharma per il cinema, dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci, per quelle donne, i cui nomi sono sconociuti ai più, ma che hanno una parte essenziale nel mandare avanti l'industria cinematografica, lavorando nella produzione, la distribuzione o i mestieri tecnico-artistici (bando su lasettimarte.it).