



Data 28/08/2021

Pagina 29

Foglio 1

Il sorriso di Giulietta Masina aprirà la festa del cinema

La manifestazione in programma dall'1 al 3 ottobre ricorderà la moglie di Federico Fellini a cent'anni dalla nascita

Una Giulietta Masina affascinante come non mai è l'immagine scelta per la terza edizione de La Settima Arte Cinema e Industria, la festa del cinema di Rimini e della Romagna, a ricordare anche i cent'anni dalla nascita della moglie di Federico Fellini. Il ritratto di una giovane e soprattutto sorridente Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato alla Cineteca nazionale, non è una scelta casuale, ma vuole essere un segnale di ottimismo per il settore cinematografico. Dall'1 al 3 ottobre prossimi, il festival porterà a Rimini proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia di consegna del premio Cinema e Industria i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati. Naturalmente, col Fellini Museum appena inaugurato, la festa del cinema dedi-



Il manifesto con una Giulietta Masina giovane e sorridente

cherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, ma in particolare anche alla figura della Masina come grande professionista dell'industria del cinema «un omaggio a una grande donna e una grande interprete che ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo». Fra le novità di questa edizione anche il riconoscimento *Valphar*-

ma per il cinema, dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci, per quelle donne, i cui nomi sono sconociuti ai più, ma che hanno una parte essenziale nel mandare avanti l'industria cinematografica, lavorando nella produzione, la distribuzione o i mestieri tecnico-artistici (bando su lasettimarte.it).

Nives Concolino



edizione Rimini



Data 28/08/2021

Pagina 12

Foglio 1

La settima arte cinema e industria Giulietta Masina sul manifesto

RIMINI

Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de "La Settima Arte Cinema e Industria", la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università di Bologna - Diparti-

mento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini.

Dall'1 al 3 ottobre saranno tre giorni di appuntamenti, tutti a ingresso gratuito . In programma, proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio "Cinema e Industria" i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati.

Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese. «Il manifesto dell'edizione 2021 – spiegano gli organizzatori – vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segna-

Fra le novità della terza edizione il riconoscimento "Valpharma per il cinema", dedicato alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indi-

to la storia della settima arte».

to alla memoria dell'imprenditore Roberto Valducci ed indirizzato alle donne che lavorano nelle seguenti categorie dell'industria: produzione, distribuzione, mestieri tecnico-artistici (il bando su www.lasettimarte.it).

La Settima Arte ha il patrocinio di ministero della Cultura, della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Rimini, Siae, Anica, Visit Romagna.

Con il contributo e patrocinio di Camera di Commercio della Romagna – Forlì-Cesena e Rimini. Main sponsor Vulcangas. Con il sostegno di: Banca Mediolanum, Banca Popolare Emilia Romagna, Deloitte, Riviera Banca. Grazie a: Fom Industrie, Pesaresi Giuseppe, SGR Luce e Gas, Erba Vita, Vici & C. Partner tecnici Gambarini&Muti, Giometti Cinema, Grand Hotel Rimini, Icaro, Webit, Zelig.

È realizzata nell'ambito di Fellini 100 e in collaborazione con Fellini Museum.





Data 27/08/2021

Pagina 1

Foglio 1

<u>Cinema: Giulietta Masina per manifesto 'La settima arte'</u>
A Rimini proiezioni, masterclass, premio 'Cinema e Industria'



(ANSA) - RIMINI, 27 AGO - Una Giulietta Masina affascinante e sorridente è l'immagine del manifesto della terza edizione de 'La Settima Arte Cinema e Industria', la festa del cinema di Rimini e della Romagna organizzata da Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università degli Studi di Bologna-Dipartimento Scienze per la Qualità della Vita di Rimini e Dipartimento delle Arti, con la collaborazione del Comune di Rimini. Un ritratto della Masina, realizzato da Angelo Frontoni e conservato all'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale-Csc, vuole introdurre all'edizione 2021 della festa del cinema con l'obiettivo di guardare con fiducia al futuro, credendo fortemente nella ripartenza e nel rilancio del settore dell'industria cinematografica.

Dall'1 al 3 ottobre 'La Settima Arte Cinema e Industria' porterà a Rimini tre giorni di appuntamenti a ingresso gratuito.

In programma proiezioni, masterclass, performance, incontri e momenti formativi, e la cerimonia conclusiva di consegna del premio 'Cinema e Industria' i cui vincitori saranno scelti dalla giuria presieduta dal regista Pupi Avati. Anche in occasione dell'apertura del Fellini Museum, inaugurato la settimana scorsa a Rimini, la festa del cinema dedicherà ampio spazio al ricordo del regista riminese, alla sua arte e al suo genio, e in particolare alla figura di Giulietta Masina, nel centenario della nascita.

"Il manifesto dell'edizione 2021 - spiegano gli organizzatori - vuole essere un omaggio a una grande donna e a una grande interprete che con il suo talento e valore ha contribuito al successo del cinema italiano nel mondo grazie ad interpretazioni che hanno segnato la storia della settima arte.

Il momento che stiamo vivendo è ancora molto delicato, soprattutto per il settore fra i maggiormente colpiti dalla pandemia di coronavirus, ma dalla Romagna vogliamo mandare

un messaggio di speranza e fiducia nella convinzione che l'industria del cinema continuerà sempre a produrre e fare sognare". (ANSA).