

# Riapre palazzo Guiccioli

## Visite guidate estese anche al sabato 20

Tutto esaurito in poche ore per venerdì 19, la Fondazione Cassa di Risparmio ha programmato una giornata supplementare per ammirare il restauro

**Visto** l'interesse sollevato dalla possibilità di visitare il Palazzo Guiccioli, ed essendo andate esaurite in mezz'ora le visite guidate in programma per venerdì prossimo, il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna Ernesto Giuseppe Alfieri ha deciso di allargare l'opportunità anche nella giornata del 20 aprile. Sempre previa prenotazione [https://www.palazzo-guiccioli.it/prenotazione/sul sito del nuovo complesso museale](https://www.palazzo-guiccioli.it/prenotazione/sul-sito-del-nuovo-complesso-museale), sarà possibile partecipare alle visite guidate a Palazzo Guiccioli anche il 20 aprile dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 16.



**Le visite** a cantiere aperto saranno guidate dal gruppo di lavoro dell'Unità di progetto. Poter accedere agli ambienti appena ultimati e in attesa delle operazioni di allestimento del Museo Byron è un'occasione spe-

ciale e per molti versi irripetibile. A raccontare gli spazi e le questioni metodologiche affrontate nel corso del restauro saranno le voci dei protagonisti del progetto di recupero e di rifunzionalizzazione: Patrizia Magnani e Maurizio Scarano, per AUREA progetti di Ravenna, Ada Foschini e Costantino Benini, per Laboratorio di restauro di Ravenna, Claudia Giuliani e Donatino Domini, curatori del progetto museografico.

**Nessuna ulteriore** possibilità potrà essere offerta, per non interferire con i lavori di allestimento dei nuovi spazi museali.

IL BICENTENARIO DELLA MORTE DEL POETA

# Sale la febbre per Byron Tutto esaurito in un'ora

Prenotazioni per le visite di venerdì a Palazzo Guiccioli prese d'assalto  
Decisa apertura straordinaria anche il 20

## RAVENNA

Tutto esaurito in meno di un'ora per le visite guidate a Palazzo Guiccioli previste per venerdì 19 aprile, data in cui ricorre il duecentesimo anniversario della morte di George G. Byron: il poeta, legato a Ravenna dalla frequentazione della contessa Teresa Gamba oltre che dalla partecipazione ai movimenti carbonari del tempo, sarà celebrato con una serie di iniziative che culmineranno prossimamente con l'inaugurazione dell'atteso Museo Byron e del Risorgimento. Lo stori-

co legame, cantato dallo stesso scrittore in testi quali ad esempio "La profezia di Dante" o nelle sue pagine di diario, ha portato Ravenna a diventare sede italiana della prestigiosa Byron Society. L'aspettativa è alta e anche per le visite al cantiere di Palazzo Guiccioli, dove sono da poco conclusi restauri e messa in sicurezza, sono bastate poche decine di minuti per terminare gli ingressi disponibili. Le sale del palazzo vedono già al lavoro esperti e tecnici impegnati nell'allestimento del percorso espositivo del Museo



La facciata di Palazzo Guiccioli: le visite guidate di venerdì al cantiere appena concluso sono andate esaurite in un'ora

Byron e del Risorgimento che, con il Piccolo Museo di Bambole - Collezione Graziella Gardini Pasini - costituiranno l'offerta del nuovo complesso voluto e realizzato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna. Per dare a quante più persone possibile l'opportunità di essere fra i primi a entrare nel futuro museo, il presidente della Fondazione, Ernesto Giuseppe Alfieri, ha quindi deciso di ampliare le visite anche alla data di sabato 20, dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 16. Anche in questo caso occorrerà affrettarsi a pre-

notare il proprio posto sul sito di Palazzo Guiccioli.

Le visite a cantiere aperto saranno guidate dal gruppo di lavoro dell'Unità di progetto: a raccontare gli spazi e i metodi del restauro saranno gli stessi protagonisti del progetto: Patrizia Magnani e Maurizio Scarano per Aurea progetti di Ravenna, Ada Foschini e Costantino Benini per Laboratorio di restauro di Ravenna, Claudia Giuliani e Donatino Domini, curatori del progetto museografico.

La giornata di venerdì non prevede solo le visite al cantiere di Palazzo Guiccioli:

in mattinata è previsto, in mattinata è previsto un incontro con il presidente della Fondazione Alfieri, il presidente della Cassa di Ravenna Antonio Patuelli, il sindaco Michele de Pascale e la direttrice del complesso Alberta Fabbri, ma il momento più atteso è probabilmente quello serale, alle 21 nella basilica di san Francesco, quando l'attore Franco Nero presterà la propria voce ai testi Lord Byron. Anche questo evento, promosso dalla Fondazione, è a ingresso libero fino a esaurimento dei posti.