



## I VINCITORI DEL PREMIO CINEMA E INDUSTRIA 2020

### PREMIO CINEMA E INDUSTRIA AD HONOREM

**Dante Ferretti**, scenografo, ha vinto tre premi Oscar. Nato a Macerata nel 1943, ha contribuito a portare nel mondo la creatività del Made in Italy rivoluzionando il concetto di scenografia nel cinema. Dall'Italia con le celebri collaborazioni con Pier Paolo Pasolini e Federico Fellini - per cui ha realizzato cinque film da *Prova d'orchestra* (1979) a *La voce della luna* (1990) -, fino alle grandi produzioni hollywoodiane, i suoi lavori hanno ottenuto numerosi premi e riconoscimenti, tra cui il premio Oscar per *The Aviator* di Martin Scorsese (2005), per *Sweeney Todd* di Tim Burton (2008) e per *Hugo Cabret* di Martin Scorsese (2012).

A Dante Ferretti si deve anche la realizzazione degli apparati scenici del restaurato cinema Fulgor di Rimini.

### PREMIO CINEMA E INDUSTRIA ALLA DISTRIBUZIONE (INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL CINEMA ITALIANO) intitolato alla memoria di Gianluigi Valentini.

**Roberto Cicutto**, Presidente della Biennale di Venezia e produttore cinematografico, nasce a Venezia nel 1948. Nel 1978 fonda la società di produzione cinematografica AURA Film, con cui vince nel 1988 il Leone d'oro a Venezia per *La leggenda del santo bevitore* di Ermanno Olmi. Nel 1984 fonda la Mikado, con cui ha distribuito e prodotto film dei più rappresentativi registi italiani e stranieri, e nel 1997 insieme a Nanni Moretti, Angelo Barbagallo e Luigi Musini crea la Sacher Distribuzione.

Nel 2009 è Direttore di "Business Street", mercato dell'audiovisivo della Fondazione Cinema per Roma. Dal 2009 al 2020 ha ricoperto la carica di Presidente e Amministratore Delegato di Istituto Luce-Cinecittà srl.

### PREMIO CINEMA E INDUSTRIA ALLA PRODUZIONE

**Domenico Procacci**, nato a Bari nel 1960, è produttore cinematografico, editore, produttore discografico e imprenditore. Inizia l'attività di produttore nel 1987 con il film *Il grande Blek* per il debutto alla regia di Giuseppe Piccioni, seguito da *La stazione*, opera prima di Sergio Rubini.

Nel 1989 fonda Fandango, realtà dell'industria cinematografica italiana attiva in vari settori (produzione cinematografica, editoria, musica, web, distribuzione cinematografica, gestione caffè letterari e sale cinema).

Fra i numerosi premi si ricordano i David di Donatello come miglior produttore nel 2001 per *L'ultimo bacio*, nel 2003 per *Respiro*, nel 2009 per *Gomorra* e nel 2013 per *Diaz - Don't Clean Up This Blood*.

### PREMIO CINEMA E INDUSTRIA ALLA MUSICA

**Andrea Guerra**, cresciuto a Santarcangelo di Romagna, dopo gli studi di composizione e arrangiamento si trasferisce a Roma, dove intraprende l'attività di compositore. Negli anni 2000 compone diverse colonne sonore per i film di registi come Ferzan Özpetek, Roberto

Faenza, Giuseppe Bertolucci e molti altri. Per la televisione è autore delle musiche di numerose serie e del reality Grande Fratello. Vari i riconoscimenti ricevuti fra cui il David di Donatello nel 2003 come miglior compositore (*La finestra di fronte*) e il Nastro D'Argento 2003 – miglior canzone (*Gocce di memoria*). Nel 2017 alla 74ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia riceve il premio Soundtrack Stars 2017.

Membro dell'Accademia degli Oscar. Vincitore dell'Oscar europeo EFA e nomina all'accademia European Film Award. Inoltre, si ricordano le nominations a Golden Globe e Grammy con la colonna sonora di Hotel Rwanda e collaborazione con Bollywood per vari film campione di incassi.

#### **PREMIO CINEMA E INDUSTRIA AL MONTAGGIO**

**Francesca Calvelli**, montatrice, nata a Roma nel 1962, inizia la sua carriera in ambito documentaristico per poi passare al montaggio cinematografico e televisivo. Per il suo lavoro ha vinto il premio Flaiano per *L'ora di religione* e per il montaggio delle tre stagioni televisive di "In treatment", di "1992" e "1993". Ha vinto, inoltre, due David di Donatello (nel 2010 per il film *Vincere* e nel 2020 per *Il Traditore*, entrambi diretti da Marco Bellocchio) e sei Nastri d'argento (nel 2002 per *No Man's Land*, nel 2007 per *In memoria di me* e *Il regista di matrimoni*; nel 2009 per *Vincere*; nel 2017 per *Fai bei sogni* e nel 2019 per *Il traditore*). Per la tv nel 2018 realizza il montaggio della serie *L'amica geniale*.